quotidiano

Redazione e Amministrazione: via Carroccio 12 - 20123 Milano, Tel 02/771295.1

Sped. in Abb. Postale - DL 353/2003 Conv. L.46/2004 Art. 1, c. 1, DBC MILANO

ANNO XXI NUMERO 60 DIRETTORE CLAUDIO CERASA VENERDÌ 11 MARZO 2016 - € 1,50

"PREDICA SUL DORMIRE IN CHIESA" DI SWIFT

Ecco il libro per smontare chi fa sarcasmo su chiesa e cristianesimo

Un attacco alla sbruffoneria degli atei che si sentono snobisticamente superiori. E' stato scritto 240 anni fa

tro i sacrileghi insinuatori di colpe generatelligenza. Finalmente un pamphlet in cui ridere della propria stessa trovata". vengono sbertucciati coloro che "con granscorta di battute umoristiche" per esercitare il disprezzo della fede e proclamare la propria superiorità cerebrale a un mondo che altrimenti li ignorerebbe; finalmente lo smascheramento di individui che "parlano in modo scortese e irriverente" per ceattribuiscono tanto valore alla propria cul- tori. A livello base è solo un appello ai dor-

dicenti laici, sappiate che le edizioni camente una serie di buffonate che possodehoniane EDB hanno appena stampato il no essere usate in tutte le occasioni", "hanlibriccino definitivo contro i vanagloriosi no un assortimento fisso di sarcasmi e rieche la trinciano da gran sultani rimprove- scono a essere estremamente spiritosi serrando limitatezza intellettuale a una chie- vendosi sempre degli stessi pretesti" per sa più antica e più saggia di loro, contro i colpire il cristianesimo. Questi sarcastici brillantoni da social network che strappa- che si ritengono eccezionali e illuminati no risate acide con mirati paralogismi, con- dovrebbero apprendere che "chiunque è capace di immaginare un berretto da buffolizzate che spacciano la blasfemia per in- ne sulla testa dell'uomo più saggio, per poi

Utilissimo oggi e domani, inevitabilmende impegno e molto sarcasmo si fanno una te un libro così virulento e sfacciato non poteva essere stato scritto ai nostri tempi mosci: la "Predica sul dormire in chiesa" di Jonathan Swift è un gioiellino del 1776, che mantiene molto più di quanto il titolo prometta. Intende mettere a disagio l'uditorio (è un sublime metatesto: una predica rivollare di essere "così ottusi da non darci al- ta a gente che si sta addormentando, in cui tro che noiose ripetizioni e meschini, volga- si parla di gente che si addormenta ascolri luoghi comuni, così triti, così logori, così tando una predica) rinfacciandogli che "il banali". Di costoro viene denunciata "la rifiuto della predicazione è una delle prinrozza, evidente, inescusabile ignoranza de- cipali cause della grave decadenza religiogli stessi principii fondamentali della reli- sa esistente". L'argomentazione è condotta gione", curiosa a trovarsi "in persone che su tre piani non comprensibili a tutti i let-

C e siete stanchi della presunzione dei se-tura" ma che in realtà "imparano meccani-miglioni, un'esortazione a svegliarsi per non essere confusi coi "cristiani tiepidi". quelli che secondo l'Apocalisse nel giorno del giudizio verranno vomitati dalla bocca di Dio. Se lo si legge obliquamente diventa una nemmanco velata critica agli ecclesiastici, tipicamente caratterizzati da voce e dizione sgradevoli, espressioni piatte, stile monotono, ragionamenti scorretti e assurdi, argomenti pesanti, banali e insipidi quando non meschini e ridicoli; già all'epoca, ci rivela Swift, c'erano i preti filosofi che abusavano del pulpito per lanciarsi "in congetture incomprensibili, in concetti vuoti e in voli astratti". Infine c'è il livello esoterico, l'attacco alla sbruffoneria degli atei che disinnesca sia lo snobismo di chi ritiene di avere sempre ragione - ma non considera la necessità e la difficoltà di calibrare un sermone adatto a tutti, anche ai semplici – sia la superiorità intellettuale di cui oggi gli esempi sovrabbondano: così che, quando su Twitter o Facebook qualcuno aggredirà il cristianesimo per sentirsi istruito e moderno, potrete rispondergli che è già stato confutato duecentoquarant'anni fa.

Antonio Gurrado